REGISTRE PUBLIC D'ACCESSIBILITÉ

MUSÉE DE LA ROMANITÉ

NÎMES

LE MUSÉE DE LA ROMANITÉ, UN MUSÉE ACCESSIBLE

SOMMAIRE

4 PRESTATIONS ACCESSIBILITÉ

7 Introduction
8 Le musée en quelques mots
9 La politique d'accessibilité du musée

11 Informations pratiques
12 Horaires
12 Accéder au musée
14 Tarifs
16 Outils de visite
17 S'informer

19 Que faire au musée de la Romanité ?
20 Visiter de manière autonome
26 Suivre une activité culturelle
26 Assister à une conférence ou une projection
26 Privatiser un espace
27 Prolonger sa visite et se restaurer

30 Venir en groupe
31 Réserver une activité pour un groupe
31 Faire une visite en groupe autonome

34 TRAVAUX ET PLANIFICATIONS

35 FORMATIONS DES PERSONNELS AU CONTACT DES PUBLICS

Handicap moteur

Handicap visuel

Handicap mental

Handicap auditif

Handicap psychique

Langue des signes française

Familles

Personnes à mobilité réduite

Femmes enceintes

PRESTATIONS ACCESSIBILITÉ

L'accessibilité du Musée de la Romanité

Bienvenue

Le Musée de la Romanité invite à une expérience historique unique à travers 25 siècles d'Histoire grâce à une muséographie immersive.

Le bâtiment est accessible à tous..... OUI NON

Des travaux sont à cours pour améliorer le confort du bâtiment
(bande de guidage, etc.)

Chaque visiteur peut trouver une activité adaptée pour lui..... OUI NON

Le musée propose des activités adaptées :
Visites guidées, visites contées et des ateliers

Chaque visiteur peut trouver un outil de visite adapté pour lui..... OUI NON

Visioguide, livrets-jeux, fauteuils roulants, cannes-sièges

Le personnel vous informe de l'accessibilité du bâtiment et des services.... OUI NON

Il y a en permanence au musée une personne pour vous accompagner si besoin,
et un agent d'accueil formé

Toutes les informations sont dans la brochure Musée Accessible (en annexe du registre et disponible à l'accueil)

Formation du personnel d'accueil aux différentes situations de handicap

Le personnel est sensibilisé..... OUI NON

C'est-à-dire que le personnel est informé de la nécessité d'adapter son accueil aux différentes personnes en situation de handicap

Le personnel est formé..... OUI NON

Certains membres du personnel sont en cours de formation

Matériel adapté

Le musée met aussi à disposition des visiteurs des outils afin d'améliorer leur confort de visite : visioguides, fauteuils roulants et cannes-sièges (loupes et lampes de poches en prêt sur justificatif en réflexion)

Le matériel est entretenu et adapté..... OUI NON

Le personnel connaît le matériel..... OUI NON

Contact : Benoît BADIOU
Adresse mail : communication@museedelaromanite.com
Téléphone : 04 48 210 210

Consultation du registre public d'accessibilité

Le musée met aussi à disposition des visiteurs des outils afin d'améliorer leur confort de visite : visioguides, fauteuils roulants et cannes-sièges (loupes et lampes de poches en prêt sur justificatif en réflexion)

À l'accueil du musée..... OUI NON

Sur le site internet..... OUI NON

INTRODUCTION

Le musée en quelques mots

Le Musée de la Romanité est un musée d'archéologie. Ses collections permanentes permettent de découvrir 25 siècles d'Histoire de Nîmes et de sa région grâce à 5 000 œuvres exceptionnelles présentées autour de 65 dispositifs multimédias.

Il a ouvert le 2 juin 2018, et son bâtiment a été conçu par l'architecte Elizabeth de Portzamparc. Il se trouve à Nîmes en face des Arènes.
Il propose au public des collections permanentes et des expositions temporaires, ainsi que de nombreux évènements (conférences,visites guidées, ateliers jeune public, etc.).

La politique d'accessibilité du musée

Depuis son ouverture en 2018, le musée s'intègre dans une démarche « d'accessibilité universelle » : il s'agit de proposer, dans la mesure du possible, les mêmes espaces, les mêmes activités et les mêmes outils à tous les publics.

Cela implique donc un bâtiment accessible, mais également l'accessibilité aux contenus culturels des collections et des expositions.

Chaque visiteur peut visiter le musée selon ses spécificités : seul ou accompagné, avec des outils de visite ou en suivant une activité (visites, conférences, ateliers, etc.).

Le Musée de la Romanité a obtenu la Marque **Qualité Tourisme** (8 octobre 2020) et la Marque **Tourisme & Handicaps** pour les 4 familles de handicap : moteur, visuel, auditif et mental (18 novembre 2021). Par ailleurs, le Musée de la Romanité est le **lauréat 2023 du Trophée du tourisme accessible** dans la catégorie « Lieux de visite », une récompense attribuée par l'association Tourisme & Handicaps et ANCV.

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Musée de la Romanité met en place des tarifs et des modalités d'accès spécifiques afin de pouvoir accueillir les publics en situation de handicap dans les meilleures conditions possibles.

Horaires

De novembre à mars, le musée est ouvert tous les jours sauf le mardi : de 10h à 18h (dernière entrée à 17h)

D'avril à octobre, le musée est ouvert tous les jours : de 10h à 19h (dernière entrée à 18h)

Les réservations de groupes sont possibles du lundi au vendredi, de 9h à 17h30.

Accéder au musée

L'accès principal du musée est situé au 16 boulevard des Arènes, 30 000 Nîmes.

Une bande de guidage podotactile et contrastée vous mène depuis l'entrée principale vers l'accueil-billetterie du musée, sur la droite en entrant, et le plan d'orientation tactile, sur la gauche en entrant.

Plusieurs **places de stationnement adaptées** sont disponibles dans le quartier.

Les personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs bénéficient d'un **accès prioritaire** en cas de file d'attente, pour entrer dans le hall d'accueil et pour accéder aux collections permanentes ainsi qu'aux expositions temporaires.

En voiture : autoroute A9 ou A54, sortie Nîmes centre – direction « centre-ville ». Stationnement au parking relais A54 Caissargues puis Trambus (ligne 1) ou au parking Indigo Arènes.

Trambus : Ligne 1 – arrêt Arènes (12 minutes depuis le parking relais A54 Caissargues).

Train : Gare TGV Nîmes Centre (5 minutes à pied).

Avion : Aéroport de Nîmes-Garons

Plan d'accès du quartier

Parking Indigo Arènes Gare TGV Nîmes Centre

Tarifs - Personnes en situation de handicap*

L'entrée au musée est gratuite pour une personne en situation de handicap et un accompagnateur (sur présentation d'un justificatif).

Les activités sont gratuites pour une personne en situation de handicap et un accompagnateur (sur présentation d'un justificatif).

Le visioguide est gratuit pour les personnes en situation de handicap et un accompagnateur.

Pour les groupes de personnes en situation de handicap* :

- Visite en groupes autonomes (avec « droit de parole » ou non) : gratuit
- Visites guidées : gratuit
- Ateliers : gratuit
- Conférences : gratuit

Pour préparer une visite en groupe, consultez les pages 29 à 31, « Venir en groupe ».

Retrouvez la liste de tous les bénéficiaires de la gratuité et des tarifs réduits sur le site internet du musée, **www.museedelaromanite.fr**, sur la page « Tarifs ».

**Tarifs en vigueur au 1er janvier 2023, susceptibles d'être modifiés.*

Tarifs individuels – Tous publics

Tarifs au 1er janvier 2023	Tarif plein	Tarif réduit	Tarif enfant 7-17 ans	Forfait famille (2 adultes + 2 enfants 7-17 ans)
Billets d'entrée au musée				
Collections permanentes + exposition temporaire	9€	6€	3€	21€
Pass & abonnements				
Pass Romanité	17€	13€	9€	48€
Abonnement Musées de Nîmes	40€	-	-	-
Visites guidées et outils de médiation				
Visites guidées	12€	9€	6€	30€
Visioguides	3€	-	-	-
	Gratuit pour une personne en situation de handicap et un accompagnateur (LSF, FALC, déficient visuel)			

Tarifs groupes – De 15 à 35 personnes

Tarifs au 1er janvier 2023	Tarif groupes	Forfait guidage
Visite libre : collections permanentes + exposition temporaire	6€/personne + 30€ de frais de réservation + option visioguide 3€/appareil	-
Visite guidée	6€/personne	De 120€ à 200€/groupe

Outils de visite

Plusieurs services vous sont proposés gratuitement afin de rendre votre visite la plus agréable et confortable possible :

- Fauteuils roulants et cannes-sièges
- Visioguides avec casque individuel adaptés en fonction de chaque handicap
- Dispositifs d'écoute lors de visites en groupe

Ces outils d'aide à la visite sont à retirer au niveau des vestiaires, après le passage en billetterie.

S'informer

Toutes les informations pratiques et la programmation se trouvent sur le site internet du musée : **www.museedelaromanite.fr**

Le site internet du Musée de la Romanité a obtenu la la certification partielle **RGAA (Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité)** le 15 juin 2022.

Le site internet comprend une page dédiée au handicap :
https://museedelaromanite.fr/en-situation-de-handicap

- L**a page d'accueil** vous permet de découvrir le musée, ses collections et sa programmation, mais aussi d'accéder aux informations pratiques générales. Cliquez sur « Vous êtes > « En situation de handicap » pour accéder à la page dédiée au handicap.

- **La page « En situation de handicap »** fournit l'ensemble des informations utiles et permet de télécharger le livret d'accessibilité de la Ville de Nîmes conçu par l'Office de Tourisme.

- **L'agenda** vous permet de découvrir la programmation du musée jour après jour. Vous pouvez y entrer vos critères pour affiner votre recherche (type d'évènements, dates, etc.).

- **La billetterie en ligne** vous permet d'acheter des billets musée et visites guidées sous forme de e-billet, ainsi que des bon cadeaux et des adhésions annuelles.

Vous pouvez aussi suivre le musée sur **Facebook, Twitter, Instagram, Youtube et LinkedIn.**

Pour toute information : 04 48 210 210

Pour toute question ou conseil liés à l'accessibilité :
communication@museedelaromanite.com

Pour toute réservation (s'inscrire à une activité programmée ou réserver une activité pour un groupe), contactez le service Réservation : reservation@museedelaromanite.com ou au 04 48 210 220 (du lundi au vendredi, de 9h à 17h30).

QUE FAIRE AU MUSÉE DE LA ROMANITÉ ?

Seul, en famille ou entre amis, chaque visiteur peut visiter les collections permanentes et les expositions temporaires du moment selon ses besoins et ses envies.

Visiter de manière autonome

1 DÉBUTEZ LA VISITE :
DU REZ-DE-CHAUSSÉE VERS LA MEZZANINE

NIVEAU 1
L'ÉPOQUE PRÉROMAINE
(VIIe siècle av. J.-C. / Ier siècle av. J.-C.)

Découvrez la vie quotidienne et les rites des Volques Arécomiques, le peuple gaulois qui s'était sédentarisé sur le site de Nîmes autour de la Source de la Fontaine, bien avant la colonie romaine. Les nombreuses traces et objets retrouvés permettent de reconstituer le cadre de vie d'une société déjà très importante économiquement.

1 Sainte Anastasie

3 Bornes milliaires

2 La maison de Gailhan

NIVEAU 1
L'ÉPOQUE ROMAINE
(Ier siècle av. J.-C. / IIIe siècle ap. J.-C.)

À la fin de l'époque césarienne (44 ans avant notre ère), Nîmes devient une colonie et prend le nom de Colonia Augusta Nemausus. Confrontez la ville d'aujourd'hui avec les traces du passé et immergez-vous dans la civilisation romaine.

4 L'urbanisme

5 Le décor architectural

6 L'habitat et le décor privé

7 La statue de Neptune

8 La mosaïque de Penthée

MEZZANINE
L'ÉPOQUE ROMAINE (SUITE)
(Ier siècle av. J.-C. / IIIe siècle ap. J.-C.)

9 Le cubiculum de Brignon

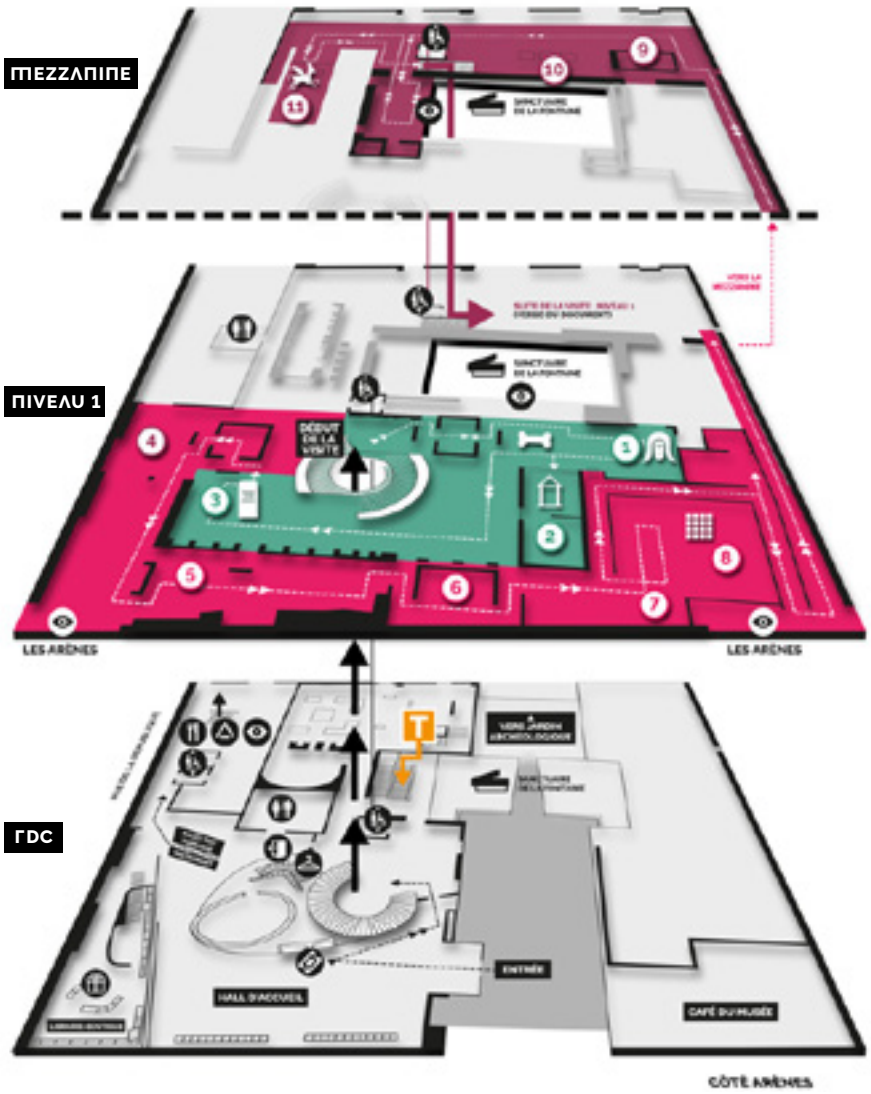
10 Mosaïques et fresques

11 La mosaïque de Bellérophon

INDEX

- Ascenseur
- Vestiaires
- Point de vue
- Billetterie
- 1 2 3... Œuvres
- Sortie
- Librairie-boutique
- Toilettes
- Toit-terrasse
- Exposition temporaire (RJ)
- Restaurant : La Table du 2

Accès gratuit au toit terrasse et au restaurant **par le couloir côté rue de la République,** Indépendamment du circuit de visite.



L'entrée du musée donne accès au hall d'accueil.

- Tout de suite à droite se trouve les portiques d'accès aux collections permanentes et aux expositions temporaires (si muni d'un billet d'entrée ou d'une carte d'adhésion)

- En face de l'entrée se trouve la file d'attente avec accès prioritaire pour accéder au comptoir d'accueil-billetterie

- Tout de suite à gauche contre la paroi en verre se trouve le plan tactile du musée

- Le comptoir d'accueil, situé dans l'espace opposé à la paroi en verre, est composé de gauche à droite de 3 caisses dont celle de droite est une caisse prioritaire

- Au fond du hall se trouve la librairie-boutique

- Des toilettes se trouvent au niveau rez-de-chaussée (RDC), après la librairie-boutique

- Le vestiaire se trouve au niveau rez-de-chaussée (RDC), après les portiques d'accès aux collections et aux exposition temporaires. Il est accessible avec un billet d'entrée ou une carte d'adhésion

Les **collections permanentes** sont présentées dans un grand espace réparti sur 4 niveaux :

- **Niveau 1 :** Epoque pré-romaine (VIIe siècle av. J.-C. / Ier siecle ap. J.-C.). À voir : le buste de Sainte Anastasie, les bornes milliaires, la maison de Gailhan, etc.

Epoque romaine (Ier siècle av. J.-C. / IIIe siècle ap. J.-C.). À voir : l'urbanisme, le décor architectural, l'habitat et le décor privé, la statue de Neptune, la mosaïque de Penthée, l'épigraphie, la société romaine, les monnaies et dynasties impériales, le dolium, les religions, les pratiques funéraires, le sanctuaire de la Fontaine, les statues de Beaucaire.

- **Mezzanine :** Suite de l'époque romaine (Ier siècle av. J.-C. / IIIe siècle ap. J.-C.). À voir : le cubiculum de Brignon, les mosaïques et fresques, la mosaïque de Bellerophon, etc.

- **Entresol :** Epoque médiévale (Xe siècle / XVe siècle). À voir : le sarcophage de Valbonne, le combat de monstres, la frise de Saint-Martin-des-Arènes, etc.

- **Rez-de-chaussée :** Le legs de l'Antiquité. À voir : les collectionneurs, les maquettes d'Auguste Pelet, etc.

Pour accompagner votre visite des collections permanentes, différents outils sont mis à votre disposition gratuitement :

- Le **plan tactile** du musée, situé dans le hall d'accueil, au niveau de l'entrée principale (16, boulevard des Arènes)

- La **maquette tactile** du musée, située dans le hall d'accueil, qui permet d'appréhender l'architecture du musée grâce à différents élements en relief et en 3D

- Le **visioguide**, prêté avec un casque présente les collections permanentes à travers plusieurs parcours spécifiques.

Le visioguide propose **5 parcours différents** présentant des points d'interêt consultables depuis la liste principale. Ils sont signalés dans les collections par un pictogramme représentant un casque et le numéro correspondant à l'objet.

- **Parcours découverte des collections permanentes** à travers 47 séquences, disponibles en 5 langues (français, anglais, allemand, espagnol et italien). Durée approximative du parcours : 2h.

- **Parcours malvoyant :** découverte des collections permanentes à travers 12 séquences tactiles symbolisées par un pictogramme avec une main en relief. Durée approximative du parcours : 1h30. Avec accompagnateur.

- **Parcours sourd et malentendant :** découverte des collections permanentes à travers 17 séquences en LSF sous-titré en français. Durée approximative du parcours : 1h30.

- **Parcours en français simplifié :** découverte des collections permanentes à travers 14 séquences en français facile à lire et à comprendre. Durée approximative du parcours : 1h30.

- **Parcours enfants (7-12 ans) :** découverte des collection permanentes à travers une aventure interactive, « Deviens un archéologue ! », disponible en 5 langues (français, anglais, allemand, espagnol et italien).

> L'ensemble des espaces est accessible aux personnes en fauteuil roulant.

> Pour une visite plus confortable, vous pouvez également emprunter au vestiaire des fauteuils-roulants et des cannes-sièges.

Suivre une activité culturelle

Le musée propose des **visites guidées**, accessibles à tous ou conçues pour un type de handicap précis. Ces visites, toujours menées par des guides-conférenciers spécialisés, permettent de découvrir les collections permanentes et les expositions temporaires.

Découvrez l'ensemble des activités proposées sur le site internet du musée : www.museedelaromanite.fr

La totalité des activités est accessible aux personnes à mobilité réduite.

En complément de cela, des ateliers et autres activités sont proposées régulièrement, notamment pendant les vacances scolaires. Retrouvez le programme sur le site internet du musée.

Assister à une conférence ou une projection

L'auditorium dont l'entrée principale se trouve au 4 rue de la République, est une grande salle de 182 places, située au niveau RDJ du musée. Des conférences y sont programmées.

> 10 places sont réservées aux personnes en fauteuil roulant dans l'auditorium.

> 3 casques avec boucle à induction magnétique pour faciliter l'écoute sont disponibles sur demande.

Privatiser un espace

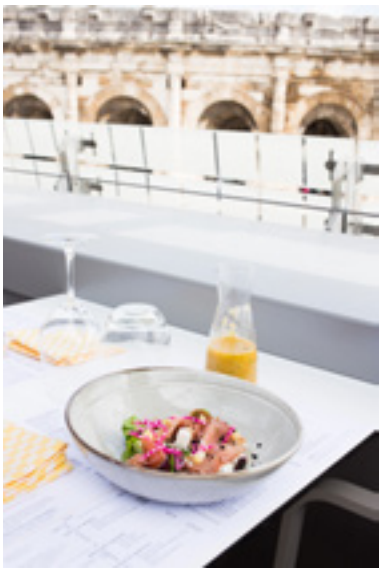
Plusieurs espaces du musée, tels que l'auditorium, le salon de réception ou encore le toit-terrasse, sont privatisables pour des événements d'entreprise, réunions, séminaires, etc. Contactez le service Privatisation pour tout renseignement : privatisation@museedelaromanite.com

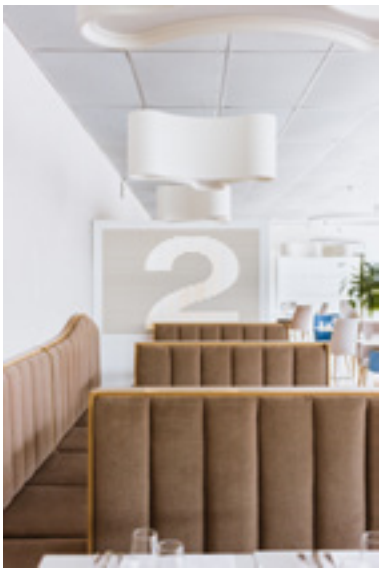
Prolonger sa visite et se restaurer

La **librairie-boutique du musée** se trouve dans le hall d'accueil du musée. L'accès se fait par l'entrée principale au 16 boulevard des Arènes. Elle propose une large sélection de livres et ouvrages de références français et étrangers, des cartes postales, affiches, revues, objets et souvenirs.

Le **restaurant « La Table du 2 »**, situé sur le toit-terrasse du musée, est une brasserie de chefs étoilés offrant une vue panoramique sur les Arènes, et dont la carte est signée par Franck PUTELAT.

Ouvert tous les jours
Accès par le 2 rue de la République (par ascenseur)
Téléphone : 04 48 27 22 22
latabledu2.com





Le **Café du Musée**, situé au 16 boulevard des Arènes, à côté de l'entrée principale du musée, propose une restauration légère et un bar.
Il est ouvert tous les jours, de 8h à 19h.

VENIR EN GROUPE

Les groupes de personnes en situation de handicap (écoles, associations, établissements spécialisés, etc.) ont plusieurs options pour visiter le musée.

Réserver une activité pour un groupe

Les groupes peuvent réserver l'activité de leur choix pour découvrir le musée avec un intervenant, à la date qui leur convient.

Toutes les visites guidées proposées au musée sont en lien avec l'archéologie et les différentes périodes présentées dans les collections permanentes : pré-romaine, romaine, médiévale, legs de l'Antiquité. Elles permettent de découvrir l'histoire de Nîmes et de sa région au fil des siècles. Elles sont toujours menées par des guides-conférenciers formés spécifiquement.

- Visite guidée découverte, visite de l'exposition temporaire, visite express, visite guidée intégrale (collections permanentes + exposition temporaire)

- Visites guidées thématiques : architecture, art dans la *domus*, croyances chrétiennes au Moyen Âge, etc.

- Visites expériences : « In vino veritas » (visite + dégustation autour du vin romain), « Dans la cuisine d'Apicius » (visite + dégustation autour de la gastronomie romaine antique)

- Visite déjeuner : visite thématique ou visite libre + repas à « La Table du 2 », brasserie située au 2ème étage du musée avec vue sur les Arènes, et dont la carte est signée par le chef étoilé Franck PUTELAT.

Découvrez le détail de l'offre à destination des groupes sur le site internet du musée (Vous êtes > En groupe), et téléchargez la brochure groupe.

Faire une visite en groupe autonome

Vous pouvez venir découvrir le musée et ses collections avec votre groupe sans conférencier.

Vous pouvez également effectuer votre visite avec votre propre conférencier en sollicitant un « droit de parole » à l'adresse suivante : reservation@museedelaromanite.com

Il vous faut dans tous les cas effectuer une réservation en amont de votre venue.

> Informations pratiques pour les groupes en situation de handicap

Le nombre de personnes pour les groupes en situation de handicap est limité. Contactez le service Réservation pour connaître le nombre précis en fonction de votre groupe.

Une visite guidée : gratuite pour le groupe
Un atelier (scolaires uniquement) : gratuit pour le groupe
Une visite autonome avec « droit de parole » ou non : gratuit

Les visites en groupes sont possibles en suivant les horaires d'ouverture du musée :

- D'avril à octobre :
  10h – 19h, tous les jours
- De novembre à mars :
  10h – 18h, sauf le mardi

Fermé les 25 décembre et 1er janvier.
Dernière entrée 1h avant la fermeture

La circulation dans les espaces devenant difficile lors de forte affluence, les visites en groupes ne sont pas possibles lors des journées gratuites : 1er dimanche du mois gratuit (hors juillet et août), Journées européennes du patrimoine, portes ouvertes, etc.

> Pour toute réservation contactez le service Réservation :

Du lundi au vendredi, de 9h à 17h30
reservation@museedelaromanite.com ou par téléphone au 04 48 210 220

Pensez à donner toutes les informations utiles sur votre groupe afin que la guide-conférencière puisse s'adapter aux mieux et n'hésitez pas à interagir avec la guide-conférencière pendant la visite.

TRAVAUX ET PLANIFICATIONS

Calendrier des actions programmées
Musée de la Romanité

Document mis à jour le 23 mars 2023

2021 :

- Juin 2021 / Mise à disposition de 3 boucles à induction magnétique à l'accueil du musée

2022 :

- 15 juin 2022 / Certification partielle RGAA ((Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité)
- Du 15 avril au 23 octobre 2022 / Traduction FALC des panneaux de salle de l'exposition temporaire « Etrusques, une civilisation de la Méditerranée »
- Du 8 décembre 2022 au 5 mars 2023 / Traduction FALC des panneaux de salle de l'exposition temporaire « Dévoiler Nemausus. Jean-Claude Golvin, un architecte et des archéologues »

À venir en 2023 :

- Mise aux normes de la bande podotactile à l'entrée du musée

FORMATIONS DES PERSONNELS AU CONTACT DES PUBLICS

- **Formation « Accueil des personnes handicapées, à mobilité réduite et PSH » réalisée les 15 et 16 mars 2021 :**

Attestation de Formation n°SPL--52600-13545 / (1/25)
(conforme à la loi du 24/11/2009)
Le Centre National de la Formation-Conseil en Entreprise (CNFCE)
38 rue Viala - 75015 Paris - Déclaration d'activité n°11 753 939 775
Réalisée le 15 mars 2021 au Musée de la Romanité

Formation des personnels au contact des publics au Musée de la Romanité :
personnels billetterie et boutique, guides-conférencières, et personnels de surveillance

Contenu de la formation :

- Sensibiliser les personnes sujettes à accueillir les personnes en situation de handicap, à l'environnement du handicap.

- Maîtriser la réglementation du 11 févier 2005 relative à l'égalité des droits et des chances.

- Appréhender les différentes formes de handicap et leurs particularités.

- Maîtriser les principes de la communication et les fondamentaux de l'accueil adaptés aux personnes en situation de handicap.

Attestation individuelle de fin de formation

Je soussigné, Denis THEVENIN représentant légal de l'**AGECIF** dont la déclaration d'activité est enregistrée sous le *n°117 509 690 75* auprès du préfet de la région d'Ile de France. Ceci ne vaut pas agrément de l'Etat.

LUCILE NOVELLINI a bien suivi au sein de l'**AGECIF** la formation :

Accueillir les personnes en situation de handicap et concevoir des médiations adaptées (a distance)

Objectifs pédagogiques de la formation

porter un regard neuf sur les situations de handicap et le vieillissement de la population
apprécier les différents types de handicap et comprendre les attentes des personnes en situation de handicap
rendre compte des évolutions à mettre en place pour améliorer l'accueil
imaginer et développer des outils de médiation pertinents et concevoir des activités accessibles
être force de proposition pour communiquer efficacement sur les actions mises en place
se positionner comme référent au sein de leur structure ou de divers groupes de travail

Du 24/03/2021 au 02/04/2021 pour une durée de 21 heures
Dates de formation : les 24, 30 mars et 2 avril 2021 .

Denis Thévenin
Directeur de l'AGECIF

Stagiaire
LNovellini

Fait le 02/04/2021

AGECIF
22, rue de Picardie
75003 Paris
Tél : 01 48 87 58 24
Fax : 01 48 87 65 16
www.agecif.com

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FF20210014**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modèle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FF20210014
N° équip. client: FF20210014
Localisation: LIVRAISON
Type: PORTE SECTIONNELLE OU
Marque: DIVERS

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Ras

Client: Ludovic

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FR1280774**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modèle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FR1280774
N° équip. client:
Localisation: REPUBLIQUE - IGF 04 /
Type: PORTE COULISSANTE
Marque: Record

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Ras

Client: Ludovic

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FR1280775**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modèle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FR1280775
N° équip. client:
Localisation: CAFETERIA - IGF 12/
Type: PORTE COULISSANTE
Marque: Record

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Sandow a prevoir a la prochaine VE

Client: Ludovic

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FR1280776**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modèle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FR1280776
N° équip. client:
Localisation: SAS EXT DROITE - IGF 13 EXTERI
Type: PORTE COULISSANTE
Marque: Record

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Ras

Client: Ludovic

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FR1280777**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modèle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FR1280777
N° équip. client:
Localisation: SAS EXT GAUCHE
Type: PORTE COULISSANTE
Marque: Record

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Ras

Client: Ludovic

record portes automatiques
RPA Agence de Montpellier
301 rue de la Gariguette
34130 SAINT-AUNES
Tél: 0809 100 122

Rapport de visite de maintenance
Equipement N° **FR1280778**

Adresse du site
MUSEE DE LA ROMANITE
BOULEVARD DES ARENES

30000 NÎMES

Adresse de facturation
CEGELEC MAINTENANCE TERTIAIRE
@7 Center - Bâtiment M'OTION
541 Avenue Georges Méliès
CS 59014
34965 MONTPELLIER CEDEX 2

N° SV2209270377@@1

N° Site : 11319525-19525
N° Contrat : 0000150753
Contrat - Perf Spécifique Modéle 1
Options contrat :
7J/7 - 24H/24

N° équip. record: FR1280778
N° équip. client:
Localisation: SAS INT - IGF 13 - INTERIEURE
Type: PORTE COULISSANTE
Marque: Record

Visite réalisée par
FERRIER Jérémie
111T-JEFE
Le : 03-10-2022

Organes de sécurité — **Vérifié**
Compensation, Protection ouverture, Protection fermeture, Feu clignotant / Eclairage, Parachute, Bande de visualisation ,BBGV, Dispositif anti-panique, Réouverture sur obstacle

Dispositif de transmission — **Vérifié**
Courroie, Vis sans fin, Câble / Chaine, Galets / Contre-galets, Chariots, Rail de roulement, Crémaillère

Eléments constitutifs et fixations — **Vérifié**
Capot, Vantaux, Panneaux / Tablier, Joints, Articulation, Lisse, Motorisation, Armoire, Poutre, Poteaux, Caisson, Fut

Organes de commande — **Vérifié**
Radar, Bouton poussoir, Emetteurs, Badges, Tirettes, Sélecteur de commande

Mécanisme — **Vérifié**
Motorisation, Logique de commande, Verrou / Gâche / Ventouse, Butée d'ouverture, Poulie / Contre poulie, Fin de course

Présentation du registre de sécurité **Oui**
Répond à la norme en vigueur **Oui**

Etat équipement : En service

Pièces changées :

Observations générales :
Ras

Client: Ludovic

LISTE DES POINTS APPLICABLES

Lors de notre visite d'entretien, nous procédons à la vérification des éléments ci-dessous qui sont presents sur votre equipement.
Chaque visite d'entretien se compose d'une inspection de l'équipement (pour toutes parties ne nécessitant pas de démontage d'installation). Cette dernière permettra le cas échéant de détecter les anomalies sur votre équipement, perturbant ainsi ses performances et créant potentiellement un danger. Cette inspection se complète par un essai de l'équipement afin de vérifier qu'il fonctionne correctement, en portant une attention particulière aux organes de sécurité.
Pour chaque élément vérifié, l'absence d'observations signifie que nul défaut n'a été détecté au moment de l'inspection et de l'essai de fonctionnement.

	Porte automatique piétonne	Porte automatique industrielle	Porte manuelle	Barrières & quai niveleur	Rideaux
ORGANES DE SECURITE					
Compensation	✓	✓		✓	✓
Protection ouverture	✓	✓		✓	✓
Protection fermeture	✓	✓		✓	✓
Feu clignotant / Eclairage	✓	✓		✓	✓
Parachute	✓	✓	✓	✓	✓
Bande de visualisation / marquage au sol	✓	✓	✓	✓	✓
BBGV / arrêt d'urgence / sectionneur	✓	✓		✓	✓
Dispositif anti-panique	✓	✓	✓	✓	✓
Réouverture sur obstacle	✓	✓		✓	✓
Butée de quai (quai niveleur uniquement)				✓	
Débrayage manuel	✓	✓	✓	✓	✓
DISPOSITIF DE TRANSMISSION					
Courroie,	✓	✓		✓	✓
Vis sans fin	✓	✓		✓	✓
Cable / Chaine / Sangles	✓	✓		✓	✓
Galets / Contre-galets	✓	✓		✓	✓
Charriots	✓	✓		✓	✓
Rail de roulement	✓	✓	✓	✓	✓
Cremaillère	✓	✓		✓	✓
ELEMENTS CONSTITUTIFS & FIXATIONS					
Capot	✓	✓			✓
Vantaux	✓	✓	✓		
Panneaux / Tablier	✓	✓	✓	✓	✓
Joints	✓	✓	✓	✓	✓
Articulation/ Bras	✓	✓	✓	✓	✓
Lisse				✓	
Motorisation	✓	✓		✓	✓
Armoire	✓	✓		✓	✓
Poutre	✓	✓			✓
Poteaux	✓	✓	✓	✓	✓
Caisson	✓	✓	✓	✓	✓
Fût				✓	
ORGANES DE COMMANDE					
Radar	✓	✓		✓	✓
Bouton poussoir	✓	✓		✓	✓
Emetteurs,	✓	✓		✓	✓
Badges,clavier codé, électro-clé	✓	✓		✓	✓
Tirettes,boucle au sol	✓	✓		✓	✓
Selecteur de commande	✓	✓		✓	✓
MECANISME					
Motorisation,	✓	✓		✓	✓
Logique de commande	✓	✓		✓	✓
Verrou / Gache / Ventouse	✓	✓	✓	✓	✓
Butée d'ouverture	✓	✓	✓	✓	✓
Poulie / Contre poulie	✓	✓		✓	✓
Fin de course	✓	✓		✓	✓

ACCESSPROD

www.museedelaromanite.fr

Déclaration d’accessibilité

15 / 06 / 2022

SPL Culture et Patrimoine s'engage à rendre ce site Internet accessible conformément à l'article 47 de la loi n° 2005-102 du 11 février 2005.

A cette fin, il met en œuvre la stratégie et les actions suivantes :

- Publication du schéma pluriannuel de mise en accessibilité (en cours de rédaction) ;
- Publication du plan d'action annuel (en cours de rédaction).

Cette déclaration d'accessibilité s'applique au site www.museedelaromanite.fr.

État de conformité

Le site www.museedelaromanite.fr est en conformité partielle avec le Référentiel Général d'Amélioration de l'Accessibilité (RGAA) en raison des non-conformités énumérées dans la section « Contenus non accessibles ».

Résultats des tests

L'audit de conformité réalisé par l'agence AccessProd révèle que :

- **60,61% des critères du RGAA version 4.1 sont respectés ;**
- Le taux moyen de conformité du service en ligne s'élève à 81,1%. Il s'agit de la moyenne du score de conformité obtenu sur chacune des pages de l'échantillon.

Ce pourcentage correspond à :

- 26 critères non conformes ;
- 40 critères conformes ;
- 40 critères non applicables.

Contenus non accessibles

Non-conformités

- Les images ne sont pas toutes compréhensibles par les technologies d'assistance ;
- Les alternatives textuelles des images ne sont pas toutes pertinentes ;
- Les cadres des lecteurs vidéo ne sont pas clairement identifiables par une synthèse vocale ;
- Les boutons actifs du panneau de gestion des cookies, la rubrique active du menu principal et les suggestions de saisie du formulaire de contact ne donnent l'information que par la couleur ;
- Les rapports de contraste de certains textes et composants d'interface ne sont pas toujours suffisamment élevés ;
- Il n'existe aucune transcription textuelle des vidéos ;
- Les vidéos ne sont pas toutes sous-titrées lorsque cela est nécessaire ;
- Le contenu textuel adjacent aux vidéos ne permet pas d'identifier clairement chaque média ;
- Les liens des systèmes de pagination ne sont pas explicites et sont mal vocalisés par les technologies d'assistance ;
- Certains scripts doivent être corrigés pour être compatibles avec les technologies d'assistance ;
- Des balises de structure sont utilisées pour afficher du contenu ;
- Des paragraphes vides sont utilisés uniquement à des fins de présentation ;
- Certains niveaux de titres ne suivent pas un ordre logique ou sont vides ;
- Certaines listes d'éléments ne sont pas correctement structurées ;
- Certaines balises et certains attributs servant à la présentation de l'information sont présents dans le code source généré de certaines pages ;
- Les déclarations de couleurs de fond d'élément et de police ne sont pas correctement utilisées ;
- Le lien « politique de confidentialité » du formulaire de contact n'est pas suffisamment visibles par rapport au texte environnant ;
- La méthode permettant de changer d'écran dans la page « Le parcours permanent » est donné uniquement par la forme ;
- Les propriétés d'espacement du texte provoquent parfois des pertes de contenu lorsqu'elles sont redéfinies par l'utilisateur ;
- Certains champs de même nature ne sont pas regroupés ;
- Le formulaire de contact ne permet pas la compréhension des erreurs de saisie ;
- Le formulaire de contact ne possède aucune indication de champs obligatoires ;

- Le remplissage automatique des champs de formulaire contenant les données de l'utilisateur n'est pas conforme ;
- Les fichiers en téléchargement ne sont pas tous compatibles avec les technologies d'assistance ;
- Les images du diaporama en haut de la page d'accueil défilent automatiquement sans pouvoir être arrêtés.

Dérogations pour charge disproportionnée

Aucune dérogation

Contenus non soumis à l'obligation d'accessibilité

Aucun contenu

Établissement de cette déclaration d'accessibilité

Cette déclaration a été établie le 15 juin 2022.

Technologies utilisées pour la réalisation du site web

- HTML 5
- CSS
- JavaScript

Agents utilisateurs, technologies d'assistance et outils utilisés pour vérifier l'accessibilité

Les tests des pages web ont été effectués avec les combinaisons de navigateurs web et lecteurs d'écran suivants :

- Firefox 101 et NVDA 2022.1
- Chrome 102 et NVDA 2022.1
- Firefox 101 et JAWS 2022
- Safari 15.5 et VoiceOver (OS 12.4)

Outils pour évaluer l'accessibilité

Les outils suivants ont été utilisés lors de l'évaluation :

- Color Contrast Analyser
- Outils pour développeurs intégrés aux navigateurs Firefox et Chrome
- Barre Web Developer

Pages du site ayant fait l'objet de la vérification de conformité

- Page « Accueil »
- Page « Mentions légales »
- Page « Contact »
- Recherche avec le mot-clé "romanité"
- Page « Agenda »
- Gabarit « Événement »
- Page « Le journal du musée »
- Gabarit « Actualité »
- Gabarit « Contenu éditorial »
- Page « Privatisation »
- Page « Le rooftop »
- Page « Le parcours permanent »
- Gabarit « Médiathèque »
- Page « Autour du musée »
- Page « Presse »

Retour d'informations et contact

Si vous n'arrivez pas à accéder à un contenu ou à un service, vous pouvez contacter le responsable du site www.museedelaromanite.fr pour être orienté vers une alternative accessible ou obtenir le contenu sous une autre forme.

- Envoyer un message via le formulaire de contact
- Contacter SPL Culture et Patrimoine 16 Boulevard des Arènes 30000 Nîmes

Voies de recours

Cette procédure est à utiliser dans le cas suivant.

Vous avez signalé au responsable du site internet un défaut d'accessibilité qui vous empêche d'accéder à un contenu ou à un des services du portail et vous n'avez pas obtenu de réponse satisfaisante.

Écrire un message au Défenseur des droits (https://formulaire.defenseurdesdroits.fr/)

- Contacter le délégué du Défenseur des droits dans votre région (https://www.defenseurdesdroits.fr/saisir/delegues)
- Envoyer un courrier par la poste (gratuit, ne pas mettre de timbre)
  Défenseur des droits
  Libre réponse 71120
  75342 Paris CEDEX 07

MUSÉE
ROMAN
DE LA
CITÉ
NÎMES